

maison de
l'architecture
de lorraine

programme
2019



**Caroline Leloup,
Présidente de la Maison de
l'architecture de Lorraine**

“L'idée centrale est de créer des espaces qui soient directement en lien avec les personnes qui les habitent. Je crois que les gens ont besoin d'avoir une prise sur ce qui les entoure (...) pour exercer leur responsabilité sur le lieu de vie et son environnement”

Si, comme le dit Gion A. Caminada, on veut qu'il y ait du lien entre les lieux construits et ceux qui les habitent il apparaît nécessaire d'assurer la connexion entre les métiers de l'architecte et le grand public.

La maison de l'architecture de Lorraine travaille depuis de nombreuses années au plus près des publics pour parler d'architecture, de paysage et d'urbanisme, et son objectif reste toujours le même : ouvrir le regard des “non-initiés”, afin qu'ils puissent s'emparer de ces questions et des enjeux qui en découlent. Vulgariser, au sens noble du terme, c'est à dire simplifier la lecture pour une meilleure compréhension et une bonne intégration des savoirs. Il s'agit d'amener les publics à s'intéresser à leur cadre de vie, en montrant que nous en sommes tous acteurs.

Pour cela la Maison de l'architecture de Lorraine propose un programme varié au-delà des cercles intellectuels, culturels et initiés qui puise dans l'interdisciplinarité (arts plastiques, ciné, philo, jeu, construction...) pour atteindre ces objectifs.

Nous espérons vous retrouver nombreux lors de ces événements et vous rappelons que la Maison de l'Architecture de Lorraine est ouverte à tous !

Alors, n'hésitez plus, rejoignez nous !

apéro conférences	centenaire du bauhaus	repères urbains, architecturaux et paysagers	causerie à l'excelsior
6	8	22	24
revoir les villes	parafunction- nalisme	rencontres à écourey	atelier linogravure et paysages urbains
10	12	26	28
rencontres européennes de l'architecture	repères urbains, architecturaux et paysagers	festival du film d'architecture	chemin des images
14	16	30	32
voir, faire & montrer	maquettes d'architecture #2		
18	20		

apéro conférences

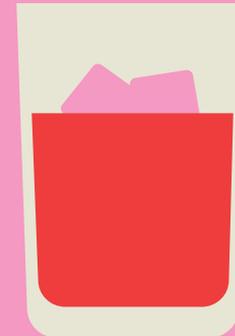
Les apéro-conférences sont une série de petites présentations d'architecture, d'une durée de 20 à 30 minutes, qui se déroulent dans des bars de Lorraine. Dans un cadre convivial et détendu, un invité présente un thème de culture architecturale avec un diaporama illustrant son propos : présentation d'un ou plusieurs bâtiments, retours sur expériences...

La présentation terminée, la discussion peut s'engager autour d'un verre !

Retrouvez toute la programmation des apéro-conférences sur notre site maisondelarchi-lorraine.com ou sur notre page Facebook : La Maison de l'Architecture de Lorraine

tous les premiers mardis du mois
bar le Royal Royal . 2 rue Jamerai Duval
Nancy

tous les premiers jeudis du mois
café le 7/7 . 7bis, rue Sainte Marie
Metz



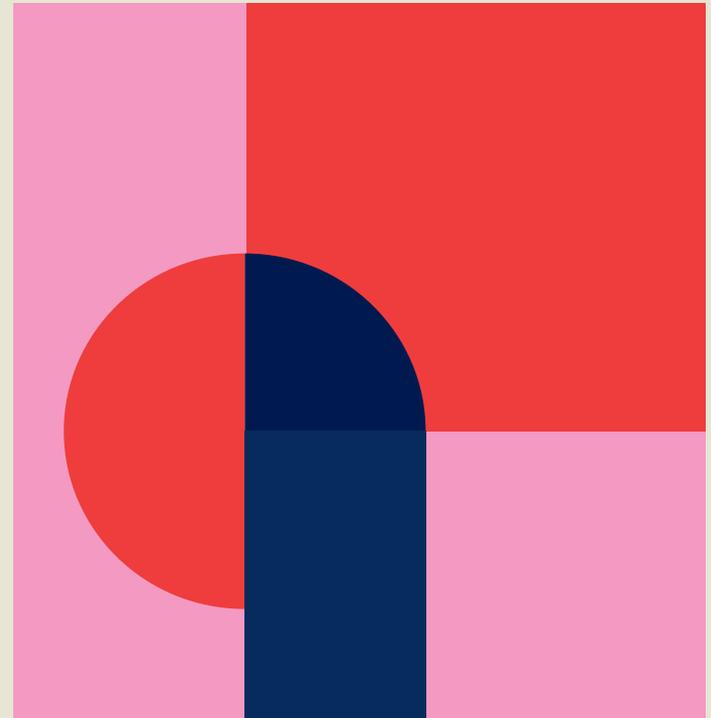
centenaire du bauhaus

en partenariat avec le Goethe Institut

Cette année, la MA Lorraine s'associe au Goethe Institut de Nancy pour célébrer le centenaire du Bauhaus ! Au programme : des conférences, des visites et des ateliers jeune public. Retrouvez toutes les infos sur le site de la maison de l'architecture, sur celui du Goethe Institut, ou sur nos pages de réseaux sociaux !

www.maisondelarchi-lorraine.com
www.goethe.de/nancy

Goethe Institut . Nancy
Programme à retrouver tout au long
de l'année sur notre site
et celui du Goethe Institut



revoir les villes marie-amélie raucourt et emma schwaib

"Revoir les villes" propose une réinterprétation en maquettes des villes imaginaires décrites par l'auteur Italo Calvino dans son roman "Les villes invisibles" (1972 - éditions Einaudi)

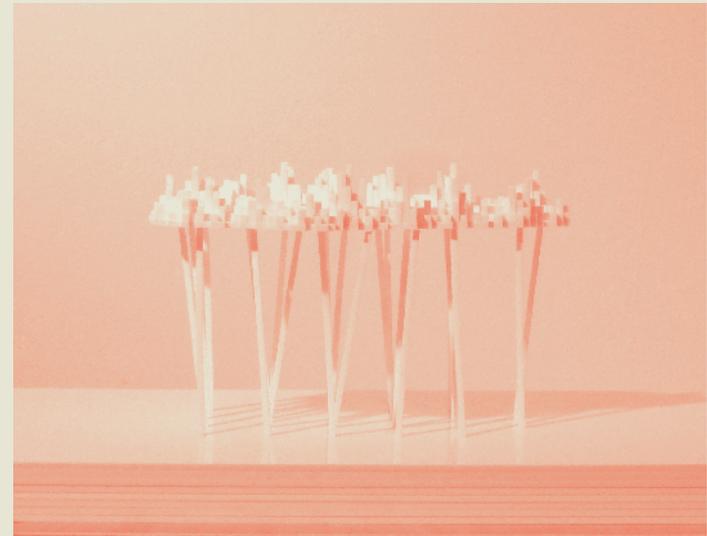
"Cette exposition est, pour nous, l'occasion de dévoiler la puissance créatrice qui sommeille dans les livres. Le livre de Calvino nous est apparu comme un formidable réservoir, non pas de villes imaginaires, mais de regards à porter sur la ville.

Au détour du texte, ce livre interroge par une multitude de prismes - le désir et la peur, l'histoire et le rêve, les coutumes et les monuments, les richesses et les rebuts - notre propre rapport à la ville. Cette exposition est pensée comme une invitation à regarder, rêver et vivre nos villes autrement (...)

Au-delà des outils cartographiques que nous possédons aujourd'hui, nous oublions parfois les capacités de perceptions sensibles et physiques liées à nos propres corps, mais également le pouvoir de l'imaginaire, du récit et des mots."

L'exposition "Revoir les villes" a été produite par la maison de l'architecture de Lorraine en partenariat avec le CCAM de Vandœuvre en 2016.

École nationale supérieure
d'architecture de Nancy . site Boffrand
18 mars > 30 avril 2019
gratuit & tous publics
informations et contact :
maisondelarchi-lorraine.com
ou www.nancy.archi.fr



parafunctionalisme

Fred mortagne et raphaël zarka

À travers cette exposition la Maison de l'Architecture propose un axe de réflexion sur les problématiques urbaines et architecturales vues par le prisme du skateboard comme outil de réappropriation de la ville. Nous avons choisi de présenter deux artistes qui, chacun à leur manière, ont une vision et une réflexion autour de cette pratique qui en près de 40 ans est devenue un des maillons essentiels de la culture urbaine moderne.

À travers son travail photographique, Fred Mortagne étudie la relation intime qui existe entre le skateboard et l'architecture. Le skate dans la rue, c'est l'art de s'approprier la ville, de la ré-interpréter, de détourner la fonction première de l'architecture. Plutôt que de rester des usagers passifs de la cité, les skateboarders s'inscrivent en tant qu'acteurs, et la transforme en un gigantesque espace ludique.

La scénographie de cette exposition sera partiellement réalisée avec les élèves de design d'espace de l'École de Condé, lors d'un atelier dirigé par Fred Mortagne.

Le sculpteur, Raphaël Zarka s'exprime également par la photographie, le dessin ou la vidéo. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages sur la relation entre le skateboard et la ville. Dans cette exposition il présente plusieurs pièces de la série Paving Space ainsi qu'une sculpture de la série "La Famille Schoenflies". Ces sculptures modulaires empruntent leurs formes aux modèles conçus par le mathématicien et cristallographe Arthur Schoenflies (1853-1928). L'artiste en modifie l'échelle et les transpose dans

École de Condé . Nancy

6 > 31 mai 2019

gratuit & tous publics

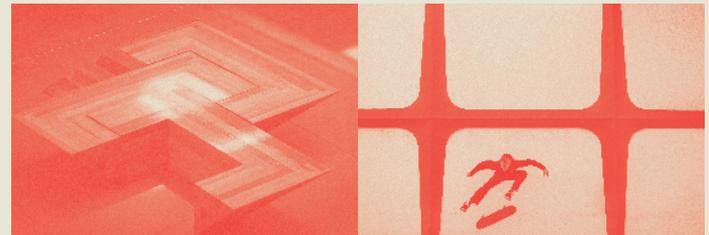
lundi > vendredi . 9h > 17h sans interruption,
> accès par l'Accueil de l'École de Condé,
parc de la Cure d'Air, 64, rue Marquette Nancy
Ouverture samedis 11 & 18 Mai . 10h > 12h
et 13h30 > 17h . accès par la Chapelle

vernissage jeudi 9 mai 2019 . 18h

d'autres matériaux aptes à la pratique du skateboard. Cette démarche, qui relève du chercheur autant que de l'artiste, est à l'origine du film intitulé Topographie anecdotée du skateboard (2008), acquis par le Frac Franche-Comté. Ce film présenté dans l'exposition dresse un inventaire des surfaces détournées par les skateurs dans l'espace public (trottoirs, rampes d'escaliers, piscines vides), une pratique "sauvage" rapidement canalisée par les pouvoirs publics qui s'attelèrent à la création de skate-parks. Avec ce film, l'artiste tend à démontrer la persistance de formes savantes à travers le temps et les usages, fussent-ils populaires, et à les ramener dans le champ de l'art.

Exposition co-produite avec l'école de Condé - Nancy.

Fred Mortagne dédicacera son livre "Attraper au vol" lors du vernissage de l'exposition. Des exemplaires seront en vente sur place.



rencontres européennes de l'architecture

Le Grand Est compte trois maisons de l'architecture : la maison de l'architecture de Lorraine, la maison européenne de l'architecture - Rhin supérieur et la maison de l'architecture de Champagne-Ardenne. Elles lancent pour la troisième fois en mai 2019 les "Rencontres européennes de l'architecture".

Le pays à l'honneur pour cette édition 2019 est la Belgique. 3 architectes belges sont donc conviés à donner une conférence pour l'une des trois maisons de l'architecture du Grand Est. Temps fort des rencontres, la conférence de Renaud Hearlingen, agence Rotor à Nancy, se conclura par une table ronde réunissant les invités.

Cette année, la maison de l'architecture de Lorraine s'associe à l'association Bol&Mix : toute une série d'évènements dans et autour de la Grande Halle sont prévus : inauguration du rocher ludique, construction d'un skate park éphémère - en lien avec l'expo "Skate & ville" -, ateliers et visites pour petits et grands, conférence, table ronde et moments de convivialité.

Tous publics
week-end participatif . 11 & 12 mai
rencontres et conférences . 18 mai
l'Octroi . Nancy



repères urbains, architecturaux et paysagers

des rives de Meurthe Métropole du Grand Nancy

Le guide "Repères urbains, architecturaux et paysagers" des Rives de Meurthe, au sein de la Métropole du Grand Nancy, est produit à l'initiative et en partenariat avec l'Association des Rives de Meurthe et avec le soutien du groupement Cobaty. Inspiré par la série des guides des "Repères urbains" annuels, ce guide exceptionnel propose un parcours urbain et architectural centré les Rives de Meurthe, au cœur de l'agglomération nancéienne. L'objectif est de démontrer la richesse de l'histoire de ce quartier, dont le patrimoine varié a traversé les époques depuis la Renaissance jusqu'à nos jours, en passant par l'importante période d'industrialisation du XIX^e siècle.

Les repères, s'étendant du pont Renaissance de Malzéville à l'île du Foulon, sont documentés et photographiés par Ludmilla Cerveny, architecte de formation, photographe indépendante et artiste. Trois balades sont proposées aux promeneurs curieux : un grand parcours le long des berges, praticable à vélo ; un parcours pédestre permettant de découvrir le quartier sous tous ses aspects remarquables : urbains, architecturaux et paysagers ; et enfin un parcours pédagogique plus restreint, s'adressant plus particulièrement au jeune public. Une application pour smartphone - Storiv - permet de découvrir d'avantage de points de vue insolites et d'en apprendre plus sur l'histoire du quartier, passée et actuelle ! Une visite gratuite et commentée sera proposée le samedi 18 mai 2019 à 14h30 à l'occasion de la sortie du guide, dans le cadre des Rencontres européennes de l'architecture.

samedi 18 mai 2019 . 14h30 . lieu de rdv
gratuit & tous publics
informations et contact :
maisondelarchi-lorraine.com



voir, faire & montrer

horizons

L'exposition Horizons met en lumière des lignes fictives dont nous avons peu conscience et qui, pourtant, régissent la vision que nous portons sur le monde.

Qu'elles soient courbes ou droites, interrompues ou continues, fines ou imposantes, toutes ces lignes composent l'Horizon. S'installe alors un jeu aléatoire propre à la nature où elles se croisent, se superposent, s'éloignent, se dilatent ou se fragmentent afin de composer les Horizons. C'est cette multitude de possibilités qui crée une richesse de paysages, tous plus uniques les uns que les autres. Au-delà de la forme, la ligne d'Horizon est une limite entre la terre et le ciel, entre un plein et un vide, entre ce qui mesurable et ce qui est immatériel.

Cette exposition est alors l'occasion d'interroger l'environnement qui nous entoure ainsi que le regard que l'on y porte mais également d'aborder un thème plus vaste et abstrait qu'est le paysage.

Depuis 2012, en partenariat avec l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Nancy et la ville de Nancy, le cycle "Voir, Faire et Montrer" a pour objectif de valoriser la production personnelle des étudiant(e)s ou jeune diplômé(e)s de l'école Nationale Supérieure d'Architecture de Nancy, offrant un regard spécifique sur l'architecture, la ville et le paysage.

14 > 26 juin 2019

Galerie Neuf. 9 rue Gustave Simon . Nancy

gratuit & tous publics

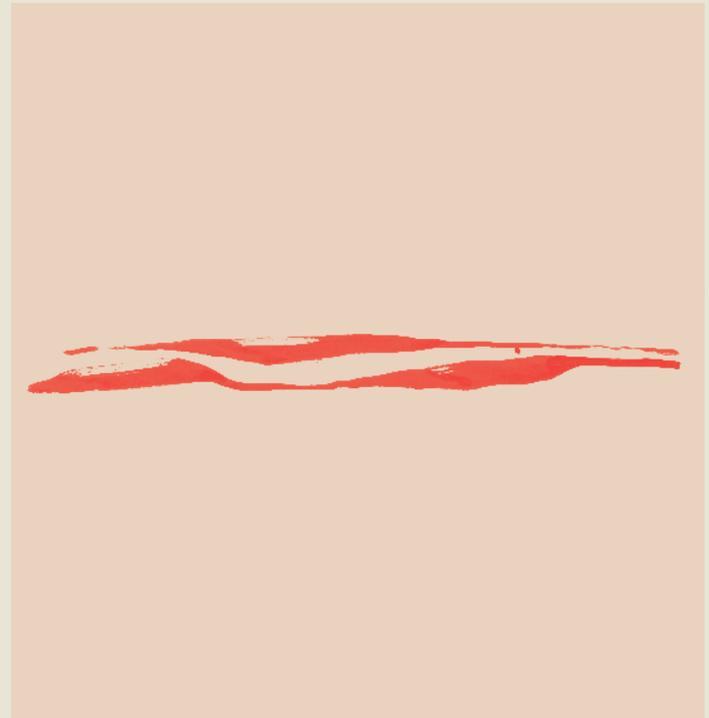
informations et contact :

maisondelarchi-lorraine.com

mardi > vendredi . 15h30 > 19h30

samedi & dimanche . 13h30 > 18h30

vernissage jeudi 13 juin . 18h30



maquettes d'architecture

#2

En partenariat avec l'école nationale supérieure d'architecture de Nancy et le musée départemental d'art ancien et contemporain d'Épinal.

Découvrez l'architecture contemporaine en maquettes grâce au travail des étudiants en architecture de Nancy qui réalisent, chaque année, en groupe, différentes maquettes d'un édifice construit au XX^e ou au XXI^e siècle, dans le cadre du cours Architecture contemporaine : critique et expérimentation.

Après une phase de documentation et de visites, ils procèdent à la fabrication de maquettes dans un matériau imposé : le bois. Ainsi, au-delà de la recherche d'une forme de réalisme, la maquette se présente comme un outil de lecture analytique et critique d'une œuvre.

Encadré par les enseignants Nadège Bagard, Pierre Maurer et Karine Thilleul, maîtres de conférences à l'ENSAN.

Tout l'été !

Musée départemental d'art ancien
et contemporain d'Épinal

tarif plein 6€ . tarifs réduits . tous publics
informations et contact :

maisondelarchi-lorraine.com

ou museedepartemental.vosges.fr



repères urbains, architecturaux et paysagers

à Vittel

Depuis 2009, la MA Lorraine a édité de nombreux guides dans la série "Le long de la ligne / Repères urbains architecturaux et paysagers". Ces éditions font la part belle à l'architecture moderne et contemporaine, ainsi qu'à des réalisations parfois peu connues mais néanmoins pleines d'intérêt.

Cette année le nouveau guide emmènera le promeneur - habitant de la cité ou touriste - à la découverte de la Ville de Vittel ! Le point de vue original de Ludmilla Cerveny, architecte de formation, photographe indépendante et artiste, mais surtout vittelloise d'origine permettra aux curieux d'emprunter un itinéraire atypique, jalonné d'œuvres architecturales plus ou moins connues mais qui ont toutes en commun d'être remarquables !

Une visite gratuite et commentée du parcours sera proposée le samedi 14 septembre 2019 à l'occasion de la sortie du guide, dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine.

Le guide sera mis à disposition en version papier dans différents lieux culturels de Vittel et en version pdf sur le site de la Maison de l'Architecture de Lorraine. Retrouvez également toutes nos précédentes éditions en pdf sur notre site internet.

samedi 14 septembre 2019
Infos : maisondelarchi-lorraine.com



causerie à l'excelsior

Brasserie Excelsior . Nancy
date à venir

Pour sa troisième édition, la Causerie de la MA Lorraine évolue ! Nous vous proposons cette année de venir parler d'architecture dans le magnifique cadre de l'Excelsior après avoir dîné. Au programme : culture architecturale, bons mots et bonne humeur !

Avec Valéry Didelon, historien en architecture et Nadège Bagard, architecte.

En partenariat avec Equitonne.



rencontres à Écurey

Pour la seconde fois, dans le cadre des Journées nationales de l'architecture qui ont lieu chaque année en octobre, la maison de l'architecture de Lorraine s'associe à ALFA - organisme de formation des architectes et organise des rencontres à destination des architectes, des professionnels du bâtiment et des élus.

Cette année, la journée d'échanges sur le thème de l'avenir du patrimoine industriel lorrain délaissé aura lieu sur le site des anciennes fonderies d'Écurey, réhabilitées par l'agence d'architecture B2H et Jérôme Piquand de l'atelier paragraphe. Au programme : visite, rencontre avec les acteurs du projet autour d'un déjeuner convivial et tables rondes.

vendredi 20 septembre 2019 . 9h > 16h
Écurey . 55290 Montiers-sur-Saulx
repas sur place - réservation obligatoire
inscriptions obligatoires
& réservées aux professionnels
avant le 30 août 2019 : alfa@archilink.com



atelier linogravure et paysages urbains

Folles journées de l'architecture

samedi 19 octobre 2019
entrée libre & gratuite,
atelier animé par la galerie Modulab (Metz)
et la Maison de l'Architecture
informations Folle journée :
www.nancy.archi.fr

Dans le cadre de la folle journée de l'architecture organisée par l'école nationale supérieure d'architecture de Nancy.

Encadré par un architecte et Aurélie Amiot de la galerie Modulab (Metz), cet atelier propose à des groupes d'une dizaine de participants de composer un paysage urbain imaginaire à l'aide des 160 pièces en linoléum gravé, représentant des éléments constitutifs de l'espace urbain à diverses échelles : façades de bâtiments, arbres, barrières, véhicules, repères urbains identifiables de la région... Sensibilisé au paysage urbain et assisté par les encadrants de l'atelier, chacun réalise un encrage au rouleau puis imprime sa composition sur papier à l'aide d'une presse manuelle. Plusieurs surimpressions sont possibles, en faisant varier couleurs, motifs et échelles !

Objectif : parler d'architecture de manière ludique à travers la découverte d'une technique de représentation. L'atelier permet d'aborder des notions d'urbanisme, d'expliquer la manière dont la ville se construit et d'évoquer la notion d'échelle, mais aborde également la question de la composition et des différents plans (en avant, en arrière, plus grand, plus petit...) L'assemblage au sol permet à l'enfant d'appréhender le plan de la rue et du quartier jusqu'à la ville.



festival du film d'architecture

urbex

Peut-être avez-vous déjà vu ces clichés insolites de constructions délabrées, où subsistent parfois encore quelques signes d'une présence humaine depuis longtemps disparue. Maisons abandonnées, bâtiments désaffectés, friches industrielles, toitures, souterrains etc. sont autant de territoires à conquérir pour ces nouveaux explorateurs, amateurs de sensations fortes mais aussi férus d'histoire, d'architecture et de photographie. Car au-delà du frisson que procure l'incursion dans un lieu oublié de tous – et souvent interdit – c'est aussi l'intérêt historique et architectural des vestiges qui motive avec, à la clé, la découverte de l'histoire d'un lieu, des témoignages d'une activité passée.

Pour cette nouvelle édition notre festival vous emmène à la rencontre d'un phénomène mondiale qui touche un large public : l'URBEX. Ce terme, contraction anglaise "d'Urban Exploration" est une activité consistant à visiter des lieux construits et abandonnés par l'homme.

L'exploration en elle-même intervient souvent après un travail d'investigation préalable pour recueillir des informations, avec des recherches en bibliothèques et archives dans les ouvrages d'époque, la presse, les bases de données, suivi d'un repérage sur place.

Une fois sur le terrain l'urbexer a tout le loisir de s'imprégner de l'atmosphère mystérieuse des lieux, admirer leur beauté singulière et les photographier ou les filmer sous toutes les coutures.

novembre 2018

IECA . Nancy

Cameo . Nancy

programme détaillé à retrouver sur notre site
à partir du mois de septembre 2019

Les moyens techniques actuels (mini caméras HD, drones...) permettent une qualité de captation jamais atteinte jusqu'à maintenant et les productions amateurs de grande qualité pullulent sur les plateformes vidéo en ligne. Le festival vous proposera d'en savoir plus sur cette pratique au travers de rencontres d'explorateurs et de projections de films, inédites ou mémorables ainsi qu'une exposition photographique.



chemin des images

20 octobre 2019
Musée de l'Image . Épinal

En lien avec l'exposition "Images sur les murs" du Musée de l'Image et pour l'édition 2019 du Chemin des images (parcours d'art contemporain hors les murs), la Ville d'Épinal invite 5 artistes à créer 15 œuvres inédites, pensées comme des libres interprétations de nos lieux de vie. "Que vous évoque le jardin ? Quelle scène pourrait se dérouler dans le salon ? Quelle image vous inspire la salle de bain ? Quelle(s) image(s) décorent les murs de vos chambres ? Quel imaginaire entoure la salle à manger ? Quels mystères recèle votre grenier ? Ne faites-vous que passer dans vos escaliers ? Comment habitez-vous votre bureau ? ..." C'est une véritable carte blanche donnée aux artistes qui présage une redécouverte espiègle, poétique ou désenchantée de l'imaginaire populaire qui entoure nos espaces privés du quotidien.

Le dimanche 20 octobre 2019, la maison de l'architecture de Lorraine s'associe au Musée de l'Image lors de la journée nationale de l'architecture en proposant ateliers et visites commentées. Programme détaillé à venir et informations à retrouver sur maisondelarchi-lorraine.com et www.museedelimage.fr.



la maison de l'architecture
de lorraine accompagne

VOS

projets !

Enseignants : le réseau des maisons de l'architecture finance chaque année des ateliers de sensibilisation à l'architecture dans les classes. Au programme : ateliers maquettes, ateliers photos... Nous recherchons des écoles qui pourraient accueillir cette action.

Contactez-nous !

Programmateurs, vous cherchez à compléter votre programme ? La Maison de l'architecture de Lorraine vous propose ses ateliers et expositions en lien avec l'architecture, l'urbanisme et le paysage, aussi ludiques que pédagogiques !

N'hésitez pas à faire appel à nous pour enrichir vos projets : ateliers tampons, linogravure & maquette (jeune public), ateliers photo, atelier d'initiation au croquis urbain, visites commentées, conférences, organisation et production d'expositions pour petits & grands...

Contactez-nous !

Toutes nos infos sur notre site www.maisondelarchi-lorraine.com ou sur notre page facebook La Maison de l'Architecture de Lorraine.





La Maison de l'Architecture de Lorraine est une association loi 1901 à but non lucratif et reconnue d'intérêt général, qui intervient auprès du grand public afin de diffuser la culture architecturale. Depuis douze ans, la Maison de l'Architecture de Lorraine s'emploie à conforter le rayonnement régional de son action à travers l'ambition et l'originalité de son programme, mais aussi sa capacité à fédérer les énergies autour des questions de la ville, de l'architecture et du paysage. La maturité de l'association, de mieux en mieux identifiée et de plus en plus sollicitée, a permis d'engager un renforcement de ses forces vives, tant permanentes que bénévoles, pour développer et professionnaliser sa mission.

Au nouvel échelon régional du Grand Est, avec ses deux Maisons de l'Architecture cousines (Champagne-Ardenne, Maison Européenne de l'Architecture – Rhin Supérieur), comme au niveau national (au sein du réseau des Maisons de l'Architecture), par son investissement à l'initiative "Région Architecture" comme sa participation aux dispositifs lancés par la Stratégie Nationale pour l'Architecture, la Maison de l'Architecture de Lorraine se positionne à la croisée entre le public, le monde professionnel et les institutions et collectivités.

La reconnaissance publique de l'action de l'association s'exprime par l'adhésion de ses membres. C'est pourquoi, plus que jamais, chers adhérents ou sympathisants de la Maison de l'Architecture, nous avons besoin de votre soutien ! Nous vous en remercions par avance, et nous réjouissons de vous retrouver au cours du programme de cette année palpitante.



ADHÉSION 2019

ADHÉREZ-EN LIGNE !

une seule adresse :
<http://maisondelarchi-lorraine.com>, onglet adhésion

ou
bulletin d'adhésion à découper, à remplir et à renvoyer
avec votre cotisation

Je soussigné(e)

souhaite adhérer à la Maison de l'Architecture de Lorraine.

Adresse

Tel.Fax

Email

- | | |
|---|-----|
| <input type="checkbox"/> adhésion 2019 en tant que membre bienfaiteur ° | € |
| <input type="checkbox"/> adhésion entreprise, institution, association 2019 | 50€ |
| <input type="checkbox"/> adhésion individuelle 2019 | 30€ |
| <input type="checkbox"/> adhésion individuelle 2019 - étudiant | 15€ |

COTISATION À RETOURNER :

> soit par chèque libellé "Maison de l'Architecture de Lorraine"

> soit par virement bancaire sur le compte : n° 20 19 28150 6 - à la banque populaire de Lorraine Champagne - 57 rue Saint Jean - 54000 Nancy Pour les demandes de reçu, veuillez nous indiquer votre adresse électronique, ils vous seront renvoyés sous format numérique

MAISON DE L'ARCHITECTURE DE LORRAINE
4, rue du Haut-Bourgeois - 54000 Nancy - 06 63 62 46 11
contact@maisondelarchi-lorraine.com

° La MdAL est déclarée d'intérêt général et peut à ce titre recevoir des dons ouvrant droit à une réduction d'impôts sur le revenu égale à 66% de leur montant dans la limite de 20% du revenu imposable (art 200 du CGI).



..... La Maison de l'Architecture de Lorraine est financée par



..... La maison de l'architecture est soutenue par



Clairefontaine

..... La Maison de l'Architecture de Lorraine est membre de



..... La Maison de l'Architecture travaille en partenariat avec



Nancy



IMAGE'EST



maisondelarchi-lorraine.com
contact@maisondelarchi-lorraine.com
toute l'actualité sur 